

Planification annuelle 2021-2022

5^e année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Beau-Séjour. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- La liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- Des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication au plus tard le 29 octobre 2021 et les rencontres de parents auront lieu les 3 et 4 novembre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis au plus tard le 28 janvier 2022. Ce bulletin couvrira la période du 30 août 2021 au 14 janvier 2022 et comptera pour 40 % du résultat final de l'année. Il y aura une rencontre de parents pour les élèves concernés seulement le 10 février 2022.
Deuxième communication	La deuxième communication vous sera envoyée au plus tard le 1er avril 2022. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant poursuit son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera envoyé au début du mois de juillet 2022 via Mozaik. Il couvrira la période s'échelonnant du 17 janvier jusqu'au 22 juin 2022 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Magalie Michaud et Nada Haouili

Équipe de direction

¹ <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 5^e année

Johanne Trudel (501)
 Vicki Desrochers-Tassé (502)
 Jennifer Hernandez (503)
 Annie Pigot (875)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Arobas Matériel-maison Fiches reproductibles Chromebooks	Caméléon Fiches reproductibles Calculatrice, matériels de manipulation (argent, tableau de numération, dés, jeux de cartes, jetons de couleurs, etc.) Chromebooks	Voyages Fiches reproductibles	Fiches reproductibles	Fiches reproductibles

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite des stratégies de lecture. Projets variés Lecture quotidienne Ateliers	Enseignement explicite Approche par problèmes Ateliers de manipulation Travaux d'équipe et personnels. Activités à l'aide de la calculatrice. Activités de calcul mental. Exercices d'approfondissement.	Enseignement explicite et projets.	Enseignement explicite, projets, manipulation et expérimentation.	Enseignement explicite et projets.
--	--	------------------------------------	---	------------------------------------

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouvera sur la plateforme numérique utilisée par l'enseignante de votre enfant et/ou par courriel.

Français, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Lire (40 %)	L'élève peut lire des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant moins de mots familiers. En ayant recours à différentes stratégies, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il peut donner et justifier son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
Écrire (40 %)	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il planifie, rédige, révisé et corrige son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et reliées entre elles. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
Communiquer (20 %)	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (40 %)		2^e étape (60 %)	
Du 30 août 2021 au 14 janvier 2022		Du 17 janvier au 22 juin 2022	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
En lecture : Compréhension de lecture Situations d'évaluation	Oui	En lecture : Compréhension de lecture Situations d'évaluation	Oui *Il n'y a pas d'épreuve ministérielle en 5e
En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Situations d'évaluation	Oui	En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Situations d'évaluation	Oui *Il n'y a pas d'épreuve ministérielle en 5e
En communication orale : <i>Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes.</i>	Oui	En communication orale : <i>Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes.</i>	Oui *Il n'y a pas d'épreuve ministérielle en 5e

Mathématique, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %) *	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples. L'élève a recours à divers modes de représentation pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) *	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques rigoureux. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle est considérée dans la compétence utiliser un raisonnement mathématique.
<p>* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :</p> <p>Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentation et sens de la fraction, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.</p> <p>Géométrie : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.</p> <p>Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.</p> <p>Statistiques : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des digrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.</p> <p>Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (40 %)		2^e étape (60 %)	
Du 30 août 2021 au 14 janvier 2022		Du 17 janvier au 22 juin 2022	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui *Il n'y a pas d'épreuve ministérielle en 5e
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés	Oui *Il n'y a pas d'épreuve ministérielle en 5e

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire	<p>L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne pour les périodes comprises entre 1745 et 1905.</p> <p>L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.</p>
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (40 %)		2 ^e étape (60 %)	
Du 30 août 2021 au 14 janvier 2022		Du 17 janvier au 22 juin 2022	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Projets variés	Oui	Projets variés	Oui
Examens		Examens	

Science et technologie, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante. Il doit également utiliser divers outils. Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	<p>L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p>
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'univers matériel; 2. L'univers Terre et espace; 3. L'univers vivant.
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (40 %)		2 ^e étape (60 %)	
Du 30 août 2021 au 14 janvier 2022		Du 17 janvier au 22 juin 2022	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
<p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.</p> <p>Projets</p> <p>Examens</p>	Oui	<p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.</p> <p>Projets</p> <p>Examens</p>	Oui

Éthique et culture religieuse, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève pourra réfléchir, avec les autres, aux différences qui existent entre les membres d'une société et à l'influence que chacun exerce sur les autres. À partir de situations plus élaborées portant sur certaines exigences de la vie en société, il se questionnera sur des valeurs, des normes et des responsabilités qui balisent les relations interpersonnelles.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, l'élève explorera, à partir de situations plus élaborées, les traditions religieuses du Québec et d'ailleurs afin d'en comprendre l'origine et d'en connaître les fondateurs et les événements marquants ainsi que les valeurs et les normes religieuses de celles-ci.
Pratiquer le dialogue	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolidera l'apprentissage des cinq formes de dialogue présentées aux deux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération et l'entrevue) et se familiarisera avec le débat. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et s'ajoutera la justification. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, à la popularité, au préjugé, au stéréotype et l'argument d'autorité seront présentés.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- À se connaître et reconnaître l'autre;
- À exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- À dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- À rechercher avec les autres des valeurs communes;
- À trouver des moyens pour bien s'entendre;
- À mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (40 %)		2 ^e étape (60 %)	
Du 30 août 2021 au 14 janvier 2022		Du 17 janvier au 22 juin 2022	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?

<p>Réfléchir sur des questions éthiques :</p> <p>Manifester une compréhension du phénomène religieux :</p> <p>Projets</p> <p>Examens</p>	<p>Oui</p> <p>Oui</p>	<p>Réfléchir sur des questions éthiques :</p> <p>Manifester une compréhension du phénomène religieux :</p> <p>Projets</p> <p>Examens</p>	<p>Oui</p> <p>Oui</p>
--	--	--	--

Arts plastiques, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
Apprécier des œuvres	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{er} étape (40 %)		2 ^e étape (60 %)	
Du 30 août 2021 au 14 janvier 2022		Du 17 janvier au 22 juin 2022	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques : Projets Apprécier des œuvres : Observations et critiques personnelles à partir de leurs œuvres et de celles d'artistes.	Oui	Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques : Projets Apprécier des œuvres : Observations et critiques personnelles à partir de leurs œuvres et de celles d'artistes.	Oui
Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques, ainsi qu'apprécier des œuvres. Projets Observations et critiques personnelles à partir de leurs œuvres et de celles d'artistes.	Oui	Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques, ainsi qu'apprécier des œuvres. Projets Observations et critiques personnelles à partir de leurs œuvres et de celles d'artistes.	Oui

Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 2^e étape.

1^{ère} et 2^e
étape

Organiser son travail

Analyser la tâche à accomplir.

Analyser sa démarche.

S'engager dans la démarche.

Accomplir la tâche.

Spécialistes de 5^e année

Arsalane Nabahi (Musique)
Pier-Luc Philippe (Éducation physique et à la santé)
Smaranda Gradici (Anglais)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	<p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none">• Lire des livres d'histoire, bandes dessinées, magazines en anglais;• Regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision;• Regarder des films en anglais;• Écouter des chansons en anglais;• Visiter des sites Internet en anglais. <p>Devoir :</p> <ul style="list-style-type: none">• Special Delivery A• Feuilles reproductibles
Musique	<p>Matériel requis :</p> <ul style="list-style-type: none">- Duotang pour y insérer les partitions- Crayon à mine et gomme à effacer <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none">• Écouter de la musique (avec ou sans support visuel)• Pratiquer de la musique• Faire des découvertes musicales et les partager avec la classe
Éducation physique et à la santé	<p>Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p>

Anglais, 5^e année

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (45 %)</p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et de ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Écrire des textes (20 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Anglais, 5^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (40%) 30 août – 14 janvier		2 ^e étape (60%) 17 janvier – 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe	Oui	Communiquer oralement en anglais:	Oui Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	
Comprendre des textes lus et entendus :	Oui Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	
Écrire des textes : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Écrire des textes : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	

Musique, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création en utilisant sa voix, des instruments de percussion et des instruments mélodiques. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical, les moyens sonores et les éléments de techniques exploités.
Interpréter des pièces musicales	L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et la technique instrumentale tout en apprenant les règles de musique d'ensemble. Son interprétation contient des intentions expressives claires et est en accord avec le texte musical de la pièce choisie, laquelle est d'une durée variable. L'élève en respecte la structure, contrôle les éléments de techniques appropriés et tient compte des règles relatives à la musique.
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	L'élève apprend à utiliser de plus en plus le vocabulaire relié à la musique et découvre des œuvres variées. Il apprend à décrire des éléments de contenu dans l'œuvre. À la suite d'activités d'audition, il repère des éléments musicaux, est amené à les comparer d'un extrait à un autre et à y associer des traces d'ordre socioculturel.
<p>Le programme de musique comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p> <p>Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (40%)		2^e étape (60%)	
Du 30 août au 14 janvier		Du 17 janvier au 22 juin	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Pratique d'une pièce musicale courte, apprise par cœur, suivi d'un test pour voir un résultat final</p> <p>Petit quiz rapide sur certains éléments du langage musical</p>	Oui	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Pratique d'une pièce musicale, en deux sections, apprise par cœur, suivi d'un test pour voir un résultat final</p> <p>Test plus élaboré sur le langage musical</p> <p>Jeu d'écoute pour reconnaître différents styles musicaux ou compositeurs</p> <p>Inventer des pièces vocales ou instrumentales :</p> <p>Développer la créativité et l'autonomie, agir avec méthode</p> <p>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</p>	Oui

Éducation physique et à la santé, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans d'actions et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 15 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (40 %) 30 août au 14 janvier		2 ^e étape (60 %) 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Activités cycliques (ex : cross-country, marche, course, etc.) Activités de plein air Activités d'adresse (ex : corde à sauter, cirque, manipulation, etc.) En forme avec Myg et Gym Plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 15 minutes : jogging.	Oui	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Activités collectives en espace commun ou distinct (ex : tennis, ultimate frisbee, etc.) Activités de plein air Activités cycliques (ex : cross-country, marche, course, vélo, etc.) En forme avec Myg et Gym Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée d'au moins 10 minutes (jogging). Évaluation de la démarche d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie sur sa santé et son bien-être	Non	Oui